



Dagmar Leng Mortensen

Liebe Leserin, lieber Leser,

Halbzeit im Schuljahr: Die Winterferien stehen vor der Tür, Halbjahreszeugnisse für die Schüler der Klassenstufen 4 bis 9, und im Schulunterricht eine Pause von einer Woche.

Herrlich: eine ganze Woche, wo sich Schüler und Lehrer nicht durch den Schnee zur Schule kämpfen müssen. So völlig untypisch für Dänemark erleben wir alle staunend, zu Anfang begeistert aber mittlerweile eher gestresst, diese Unmengen von Schnee, die uns umgeben. Auch Schneeballschlachten verlieren irgendwann ihren Charme....

Der Frühling und auch der Sommer werden ganz sicher kommen, damit auch der Schuljahreswechsel. Im schulischen Bereich sind wir bereits intensiv mit den damit verbundenen Planungsaufgaben beschäftigt. Dabei ist die diesjährige Vorbereitung wesentlich umfangreicher als in früheren Jahren. Wir planen nicht nur ein Schuljahr 2010/ 2011 für die Klassenstufen 0 bis 9, sondern auch den Aufbau der Oberstufe mit der erstmaligen Einrichtung der Klasse 10 oder 1.g. Immer wieder werden wir gefragt: Wird es etwas? Wird die 10. Klasse/ 1.g nun auch zum August 2010 anfangen? Ja, sie wird. Ende Januar haben wir nun auch vom dänischen Unterrichtsministerium die offizielle Erlaubnis bekommen. Mit sehr viel Flexibilität ist man dort den

Wünschen der Schule entgegengekommen. Ein ganz herzliches Dankeschön richte ich besonders an den Unterrichtsminister Bertel Haarder, gerade er hat unserer Initiative tatkräftig unterstützt.

Aber auch die Logistik stimmt: Der Umbau des dritten Schulgebäudes in der Nørregade 31, welches wir zum kommenden Schuljahresbeginn für die Klassenstufen 7 und 12 in Gebrauch nehmen, verläuft nach Plan. Ein Ausschuss bestehend aus Vertretern von Schülern, Lehrern, der Schulleitung und der Schulkommission sind damit beschäftigt, die Einrichtung des Gebäudes zu planen. Wir freuen uns alle auf ein helles und modern ausgerüstetes Unterrichtsmiljö.

Die Sankt Petri Schule wächst: an Umfang und Inhalt. Jede Veränderung im Leben ist eine Herausforderung, die uns als Akteure auf die Probe stellt. Wir haben viel zu tun! Jede Veränderung ist jedoch auch eine Chance, neu zu denken, neue Wege zu beschreiten, Gewohntes mit Bedacht in Frage zu stellen. Wir stehen an der Sankt Petri Schule mit einer Aufgabe, dem Aufbau der Oberstufe, der in den letzten 50 Jahren immer Wunsch der Schulgemeinschaft gewesen ist. Die Schule hat dafür gekämpft und jetzt haben wir die Möglichkeit bekommen. Und es ist ein wenig wie „Once in a lifetime“. Und unser Ziel dabei? Die beste Schule für unsere Schüler. Das Ziel ist unverändert.

Mit den besten Wünschen für das Frühjahr
Dagmar Leng Mortensen, Schulleiterin

Die Sankt Petri Schule – Exzellente Deutsche Auslandsschule

von Dagmar Leng Mortensen

In der Zeit vom 6. – 12. November 2009 hatte die Sankt Petri Schule Besuch vom offiziellen Team der Schulinspektoren, entsandt von der Zentralstelle für das deutsche Auslandsschulwesen in Köln sowie der Kultusministerkonferenz der Länder aus Berlin. Wie schon früher berichtet, wurden bei diesem Besuch die hervorragenden Leistungen in der schulischen Arbeit bescheinigt:

- Ein hochqualifiziertes Unterrichtsangebot
- Hervorragende Schülerleistungen
- Eine anerkennendes Lernklima

wurden als zentrale Punkte im abschließenden Bericht hervorgehoben. Und natürlich gibt es auch einen Bereich, wo wir anpacken müssen:

- Erarbeitung eines modernen Leitbildes.

Dieses wird im kommenden Schuljahr ein Thema für sowohl Personal-, Schüler- und Elternseite sein, ein gemeinschaftlicher Prozess. Näheres dazu später.

Hier aber schon einmal der deutliche Beweis für unsere erbrachten Leistungen: Das Gütesiegel mit der Anerkennung als nun auch "Exzellente Deutschen Auslandsschule".





Peter Ambs-Thomsen; SFO-leder

En SFO i udvikling.

af Peter Ambs-Thomsen

Skolefritidsordningen på Sankt Petri Skole er løbende under udvikling og vi har de sidste par måneder haft en række pædagogiske fokuspunkter, som er blevet omsat i den daglige praksis.

For gruppen af børn fra 0. – 2. klasse har vi, efter inspiration fra forældremødet, planlagt og gennemført ugentlige aktiviteter, som indeholder både et kreativt / musik forløb; såvel som et fysisk / motorisk forløb. Derudover har vi forsøgt at tilbyde aktiviteter som imødekommer drengenes, såvel som pigernes ønsker og behov.

For gruppen af de større børn fra 3. – 5. klasse har vi ændret på den daglige struktur, organisering og det pædagogiske indhold.

Strukturmæssigt har vi valgt at samle alle de store børn til en fælles klubafdeling, med to basisgrupper (3. klasserne og 4.- 5. klasserne), hvor de dagligt kort har en samling, hvor personalet og børnene mødes og ”samler op” samt krydser børnene af.

Mellem kl. 14.30 og 15.30 er der så mulighed for at indtage en snack i cafeen på tredje sal.

Efter samlingen er der muligheder for fælles aktiviteter for hele gruppen af børn i basisrummene, i et fælles aktivitetsrum og i cafeen på tredje sal. Derudover vil der fortrinsvis blive arrangeret en tur ud af huset om fredagen.

Organisationsmæssigt betyder det, at vi

bryder 3. klasserne op, fra at være en gruppe som fortrinsvis er sammen hele dagen og skaber en større aldersspredning i børnegruppen ved at samle 3.- 5. klasserne i en klub. Derudover giver det en række mulighed for at organisere et medarbejderteam på fire personer, som samlet set bedre kan løfte og variere klubtilbuddet, end ved den nuværende organisation.

Indholdsmæssigt byder basisrummene, som vil blive hyggeligt indrettet, en god platform for at styrke den mere nære voksen / barn relation, samt kammeratskabsrelationerne børnene imellem.

Der vil med det fælles aktivitetsrum og cafeen være et godt grundlag for at styrke de kreative og motoriske aktiviteter, der vil blandt andet blive opstillet et bordfodboldspil og være mulighed for et ”cafeliv”.

Slutteligt vil der med flere ture ud af huset blive skabt en større mulighed for andre aktiviteter, hvor de fysiske rammer på skolen er begrænsede, og samtidigt gøre klubtilbuddet mere attraktivt.

Det pædagogiske kendetegn af klubben vil fortsat være den vigtige voksenrelation, kammeratskabsrelationer og spændende aktiviteter.

Den nye struktur og organisation skulle gerne styrke dette forhold og give grundlaget for et bedre pædagogisk indhold. Derudover vil klubben være kendetegnet ved at være platformen for et dansk / tysk kulturmøde, en øget medinddragelse til medborgerskab og ikke mindst bygge på de gode venskaber mellem medlemmerne, som er bygget op over mange år.

Pædagogisk udvikling er en løbende proces, som bygger videre på de eksisterende forhold og vi ønsker som medarbejdere i SFO'en altid at være åbne for nye ønsker og muligheder for at kunne give børnene en god fritid, under betryggende og udviklende forhold.

Vorgeschmack auf unsere neuen Räume!

von Ralf Pasewaldt

„Noch in diesem Halbjahr sollen der neue Unterrichtsraum für den Natek-, Biologie- und Chemieunterricht und der dazu gehörige Sammlungs- und Vorbereitungsraum fertig werden. Aber schon im alten Jahr wurden von unserer Schule (mit finanzieller Unterstützung aus Deutschland) viele Anschaffungen von Unterrichtsmaterialien für die neue Oberstufe (Bücher, Medien) und technischen Geräten für die Naturwissenschaften gemacht.

Nach und nach kommen diese Geräte, wie hier bei einer Titration zur Bestimmung einer Laugenkonzentration, schon jetzt zum Einsatz. Wir freuen uns darauf, die neuen Räume einrichten und für den Unterricht nutzen zu können.



*Auf dem Foto: Barbara Ellermann
Jørgensen, 9a*



*Der deutsche Botschafter Dr.
Johann Christoph Jessen*



*Die französische Botschafterin
Frau Bérandère Quincy*

Besøget på den franske skole

af Emil Thomas Christoffersen og Jonathan Krieger, 8A

Fredag den 22. januar gik 8.klasse franskholdet ud til den franske skole på Frederiksberg. Anledningen til vores besøg på den franske skole var det 47. jubilæum for Elyséeaftalen mellem Tyskland og Frankrig. Denne aftale indeholder bl.a et samarbejde mellem franske og tyske skoler. Da vi ankom til skolen blev vi modtaget af skolens inspektør og administratoren. Da vi kom lidt for tidligt, blev vi vist rundt til forskellige workshops, der handlede om Tyskland. Vi fortsatte til Salle de Rencontre, som var rummet ,hvor arrangementet skulle holdes. Vi startede med en åbningstale af den franske rektor Monsieur Bernard Luyckx og en tale af Dagmar Leng Mortensensn. Så blev der sunget den franske sang kaldet ”Hymne à la joie”.

Danach traten jeweils die französische Botschafterin Frau Berangère Quincy und der deutsche Botschafter Herr Dr. Johann Christoph Jessen. Den Botschaftern folgte eine Journalistin vom „Jyllands Posten“, Jette Elbæk Marissa, die eine kurze Ansprache über Deutschland und Frankreich hielt. Darauf kamen 2 Präsentationen der französischen Klassen über die Umweltpolitik Frankreichs. Ein weiteres Lied folgte, das Lied L’Hymne de nos campagnes.

Jetzt kam der Film der deutschen Schüler,

worin die Schüler die Sankt Petri Schule vorstellten. Darauf folgte ein gemeinsames Singen „Ode an der Freude“ auf Deutsch. Als letztes folgte die Abschlussrede von den beiden Rektoren der Schulen. Wer hungrig war konnte sich etwas zu Essen am Buffet holen. Alles in allen ein spannender und erfolgreicher Tag.

Une journée formidable !!!

Ecrit par Emil et Jonathan



Gitte og Lea, 8a

Interessanter Vortrag über Alaska

von Grit Quittkat



Karen Petersen erklärt im Christian den V. Saal

Am 10.12.2009 konnten die 6., 7. und 8. Klassen einen spannenden und überraschenden Vortrag über Alaska hören. Das Land und seine Besonderheiten und die Situation angesichts der Klimaveränderungen standen im Mittelpunkt.

Karen Petersen von der Alaska Fairbanks Universität war zusammen mit einigen ihrer Studenten nach Kopenhagen gekommen, um auf der Klimakonferenz über die Situation Alaskas zu berichten. Dadurch hatten wir die Möglichkeit, sie für einen Vortrag zu uns einzuladen.

Zuerst hörten wir viel Neues über die Landschaft und die Menschen und Tierwelt Alaskas. Wie kauft man ein? Wie groß ist eigentlich eine Schule in Alaska? Wie viele

Schüler gibt es? Welche Arbeitsmöglichkeiten gibt es? Es war sehr spannend und überraschend, all diese Schilderungen aus erster Hand zu hören.

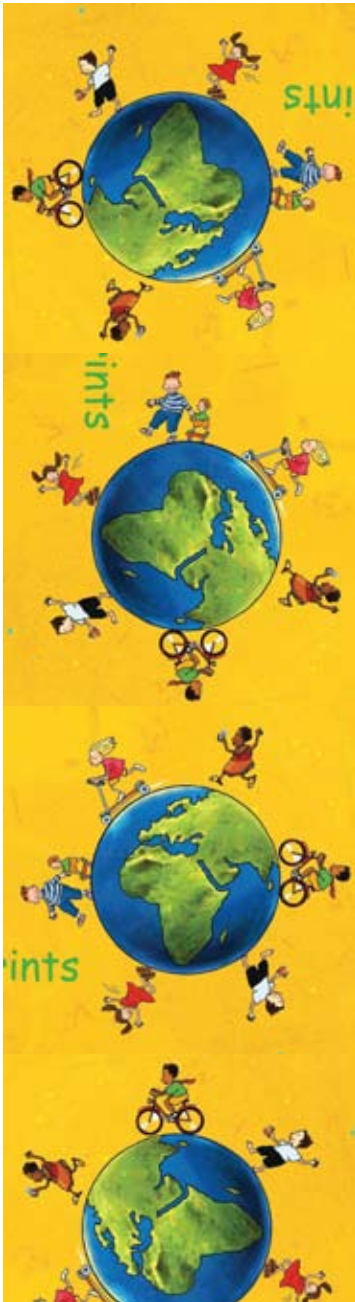
Karen Petersen hatte einen Studenten mitgebracht, der uns auf sehr originelle Weise seine Kultur nahegebracht hat. Dazu gehörte die Sprache, die viele Klick-Laute enthält, die Kleidung, die ihr auf dem Foto sehen könnt, und die Musik, die mit einer ganz einfachen Trommel und Gesang sehr eindringlich ist. Sie wird sicher bei vielen von uns nicht so schnell in Vergessenheit geraten.



*Traditionelle Kleidung aus
Alaska*

COP 15 – 15 Children of Petri

von Hans-Peter Lau



180,000 children from 13 countries collected green footprints by using sustainable transport for their daily journeys.

Am Montag, den 14. Dezember, war es endlich soweit: Unsere 15 SchülerInnen der 7b wurden nach langem Warten und vielen klärenden Gesprächen ins Konferenzgebäude gelassen, um dort stellvertretend für alle TeilnehmerInnen der

ZOOM – Kids on the move action 2009

die Grünen Meilen aus ganz Europa an den Generalsekretär des UN-Klimasekretariats Yvo de Boer zu übergeben.

Stolze 2.861.264 Grüne Meilen von 187.100 Kindern aus 13 Ländern konnten die Schüler präsentieren -- ein fast unglaubliches Ergebnis!

Die „Kleinen Klimaschützer unterwegs!“ haben 2009 also Grüne Meilen für 71,5 klimafreundliche Weltumrundungen gesammelt!

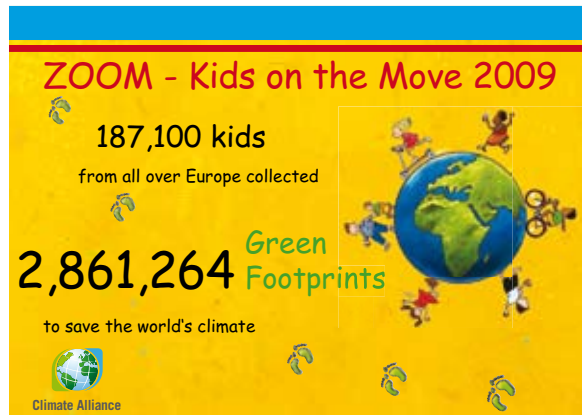
Die Spannung war groß, doch leider auch bald die Enttäuschung, als klar wurde, dass Yvo de Boer die Meilen dieses Mal nicht persönlich entgegennehmen konnte, da er im Plenarsaal bei laufenden Verhandlungen unabkömmlich war.

Die SchülerInnen brauchten nur kurz, um sich zu fassen, und trugen ihre Wünsche und Forderungen de Boers Vertreterin Megumi Endo vor. Sie riefen die Verhandlungspartner der Klimakonferenz dazu auf, einen positiven Vertragsabschluss auszuhandeln

und betonen: „...den Namen Mensch mit Stolz tragen zu können, muss man sich verdienen!“

Die Pressemitteilung und Fotos der Meilenübergabe findet man unter:

www.klimaschutz.de/zoomnews00.html



Das Meilenplakat

Beim "Üben" im Klassenzimmer



Climate Alliance's "ZOOM-Kids on the Move" campaign shows that children can take steps to help protect the climate too.



Übergabe des Meilenplakates an Frau Megumi Endo mit Kinder der 7a



Banner im Kirchhof

Jugend musiziert:

Musikalisches Profil nimmt Formen an

von Marion Noell

Kurs auf Dublin

Zwei Schüler der ersten Ausgabe von „Jugend musiziert“ an der Sankt Petri Schule qualifizierten sich am 29. Januar für den Landeswettbewerb der Region Nord- und Osteuropa, der dieses Jahr in Dublin stattfindet. In der Zeit vom 18.-23. März werden Michelle (9b) und Erik (8a) in der irischen Hauptstadt versuchen, sich in der guten internationalen Gesellschaft u.a. von Teilnehmern aus Helsinki, Stockholm, Oslo, Moskau und nicht zuletzt Paris zu behaupten. Paris nimmt, genau wie Kopenhagen, zum ersten Mal an dem renommierten deutschen Musikwettbewerb teil.

Gesang und Schlagzeug

2010 war für die Sankt Petri Schule, wie gesagt, das erste Jahr der Teilnahme und deshalb begrenzt auf die 8. und 9. Klassen sowie auf die Sonderkategorie „Populäre Musik“. Diese beinhaltet die Kategorien „Popgesang solo“, „E-Gitarre solo“, „E-Bass solo“ und „Schlagzeug solo“. Michelle qualifizierte sich innerhalb der erstgenannten Kategorie mit Liedern von Tracy Chapman (Talkin' Bout A Revolution und begleitet von Andreas Volkmann / Congas), Peggy Lee (Fever), Alicia Keys (If I ain't

get you) sowie einer Eigenkomposition mit dem Titel Private Party. Erik erreichte sein Weiterkommen durch eine überzeugende Darbietung in der Kategorie „Schlagzeug solo“ mit den Stücken Rosanna von Toto, Walking on the moon von Police und der Eigenkomposition Erik unplugged.

Die Jury bestand aus Dagmar Leng Mortensen, Daniel Rigg und Marion Noell unter der Leitung des für die Region Nord- und Osteuropa zuständigen Verantwortlichen Robert Bär. Nach einer ausgiebigen Besprechung und gründlichen Beurteilung wurden Michelles und Eriks musikalische Darbietungen auf einem solchen Niveau eingestuft, dass beide eine reelle Chance haben, auch im internationalen Kontext gute Ergebnisse zu erzielen.

Persönliche Entwicklung der Schüler

Nicht nur die Aufführung war für die Teilnehmer ein vorläufiger Höhepunkt, sondern auch die nachfolgende persönliche Beratung. Auf eine für die jugendlichen Künstler angemessene Art, wurden Michelle und Erik von Robert Bär pädagogisch und konstruktiv geleitet - mit dem Ziel, Jugend musiziert als einen Grundpfeiler in der musikalischen Entwicklung zu betrachten.

In Dublin werden die Teilnehmer eine große Anzahl „Preisträger“ der deutschen Schulen aus den übrigen Großstädten der Region Nord- und Osteuropa treffen. Viele Schulen sind schon seit Jahren ein Teil von „Jugend



Erik Kern, 8a, bei seinem Auftritt

musiziert“ und haben dadurch eine solides musikalisches Fundament mit den Schülern aufbauen können. Somit kann ein Angebot in alle Kategorien und Altersgruppen präsentiert werden.

Große Motivation

Durch die Weiterleitung nach Dublin erleben die teilnehmenden Schüler eine soziale Gemeinschaft in einer niveauvollen Intensität, die ihnen sonst verschlossen bliebe. Die Erfahrung hat gezeigt, dass die Teilnahme die Schüler über die aktuelle Freude am Musizieren hinaus auch dazu animiert, an ihre Fähigkeiten zu glauben und an ihnen weiterzuarbeiten. Gleichzeitig ist dieses Erlebnis für andere Schüler ein anzustrebendes Ziel, die sich noch nicht für die Weiterleitung zum Landeswettbewerb qualifiziert haben. Sie bekommen nochmals die Chance im nächsten Jahr, wobei hier in Dänemark auch an eine Ausweitung der teilnehmenden Instrumentenkategorien gedacht wird, so dass man sich langsam dem Niveau der „alten“ erfahrenen Länder in diesem Musikwettbewerb annähern kann.

Das musikalische Profil der Sankt Petri Schule

Für die Sankt Petri Schule ist „Jugend musiziert“ die zweite Stufe in dem Prozess, das musikalische Profil der Schule auszubauen. Im August 2007 wurde der Beschluss von der Schulkommission getroffen, das musikalische Profil der Schule zu stärken, und nachfolgend mit großem Engagement

und zur Freude der Schüler umgesetzt. MusPra-Musik und das jährliche Musical der MusPra III-Gruppen, d.h. der Schüler der 8. und 9. Klassen, stellen hier den ersten Schritt im Ausbau des musikalischen Profils dar. Ziel ist es, eine ganzheitliche Bildung an der Sankt Petri Schule positiv zu unterstützen, wobei die Musik eine wichtige Ergänzung zum prüfungsorientierten Unterricht sichern soll. Als dritter und abschließender Schritt ist die Gründung einer Musikschule geplant, beginnend mit einem Orchesterprojekt, gerne zu Beginn des nächsten Jahres.



Michelle Feyisade aus der 9b

Große Freude bei der Preisübergabe



Die Jury mit Marion Noell, Daniel Rigg, Dagmar Leng Mortensen und Robert Bär

Lucia-optog i 5.a og 5.b 2009

af Julie Cromme og Laura Svendsen, 5A

Da vi kom i skole, skulle vi ind i musiksalen. Man skulle have hvidt tøj på, og pigerne fik hvide kjoler og noget guldglimmer i håret og rundt om maven.

Drengene havde en hvid bluse på og sorte bukser. De havde selv lavet hatte af hvidt pap med guldstjerner på og stave med stjerner på, som de havde i hånden. Nu havde vi travlt. Vi skulle stille os op på række, og pigerne fik tændt nogle lys. Vi skulle gå en kæmpe lang runde igennem hele skolen og udenfor var lysene ved at gå ud, og det var meget koldt. Hver gang vi gik forbi en klasse, delte Frederik og Julius pebernødder ud. De var klædt ud som nisser :-)

Alle var meget spændte, men faktisk var det meget sjovt. Nogle gange kom vi til at synge hvert sit vers på en gang, men så var der nogen, der sang så højt, at vi kom på det rette vers igen. Det var en spændende dag for os alle sammen, og vi vil aldrig glemme det.



DET TYSK-DANSKE HANDELSKAMMER

- ① Information
- ② Rådgivning
- ③ Netværk



Det Tysk-Danske Handelskammer
Kongens Nytorv 26, 3. sal
1050 København K

Tlf.: 33 91 33 35
info@handelskammer.dk
www.handelskammer.dk

Neues Jahr, neue Homepage

von Ulrike Møgelvang, Mitglied der Schulkommision

Seit Anfang des Jahres präsentiert sich die Homepage unserer Schule in neuem Design.

Die Jugend – und mit ihr wir jung gebliebenen Alten- erwarten heute eine zeitgemäße Präsentation in Form neuer Medien. Die Homepage hat die klassische Imagebroschüre schon lange in den Hintergrund gedrängt und gilt heute als „das Gesicht“ einer Organisation nach außen. Übersichtlichkeit, einfache Handhabung und ein schneller und umfassender Informationsfluss muss in unserer Zeit gewährleistet sein.

Für uns als Schule gilt es mit unserer Homepage verschiedene Zielgruppen anzusprechen und deren Erwartungen zu erfüllen. Zum einen sind da die Eltern. Eltern unserer Schüler, die sich über aktuelle Ereignisse informieren oder über das integrierte Intranet wichtige Informationen ihre Klassen betreffend abrufen wollen. Aber auch Eltern kommender Schüler, die sich ein Bild über die Schule machen wollen oder praktische Informationen über Aufnahmekriterien und Anmeldeformalitäten suchen.

Zum anderen sind da unsere Schüler, die es cool finden, Ihre Projekte auf der Homepage wieder zu finden. Bei denen diese Art von Präsentation zum Gefühl beitragen kann, auf eine spannende Schule zu gehen, deren Lebendigkeit man mitgestaltet, mit der man sich gerne identifiziert. Und dann gibt es

da noch eine neue Schüler-Zielgruppe: Gymnasiasten. Schüler also, die sich über die Homepage ein Bild von einer Schule machen, auf der sie vielleicht Ihr Abitur machen wollen.

Und dann sind da – nicht zu vergessen – viele öffentliche Stellen, die sich für unsere Schule interessieren. Sei es das dänische Unterrichtsministerium, die deutsche ZFA (Zentralstelle für das Auslandsschulwesen) oder auch die Kultusministerkonferenz. Alle diese Stellen haben ein Interesse an uns und verschaffen sich auch anhand unseres Internetauftritts einen Überblick über unsere Aktivitäten.

Gründe für eine neue Homepage gab es also in allen Schattierungen. Die Umsetzung erforderte allerdings Ressourcen. Es war von vorne herein klar, dass wir ein stabiles und ausbaufähiges CM-System (Content Management System) für unsere Homepage benötigten. Außerdem musste die Verknüpfbarkeit mit dem Skoleintra-System von UNI-C gewährleistet werden, damit wir unser beliebtes Intranet weiter problemlos über die Homepage nutzen können. Nach mehreren Sitzungen mit verschiedenen Anbietern fiel die Entscheidung und die Designphase konnte beginnen. Im gleichen Atemzug wurde das Logo der Schule erneuert und die Informationsbroschüre über die gymnasiale Oberstufe entworfen. Als das Design stand, begann der schwierigste Teil: die Homepage musste mit Inhalten gefüllt werden.

Die Inhalte müssen die notwendigen und nachgefragten Informationen enthalten, aber sie müssen auch ein Bild vermitteln,

eine Stimmung erzeugen, den Geist unserer Schule transportieren. Und das sowohl auf Dänisch als auch auf Deutsch. Zwei tüchtige und mutige Lehrerinnen wurden zu Redaktionsleitern ernannt. Es erwartete sie eine große Aufgabe. Unsere Homepage soll ein gemeinsames Projekt sein, auf das Lehrer und Personal der Schule Einfluss haben und das sie mitgestalten können. Wer kann besser die Stimmung und den Geist der Schule formulieren als die, die die Stimmung und den Geist ausmachen?

Wir sind noch nicht so weit, wie wir selber gerne wollen. Es gibt noch viel zu tun, wir sind uns dessen bewusst. Aber wenn ich oben von einer großen Aufgabe spreche, dann reden wir von vielen Stunden Arbeit, die unser Redaktionsteam neben ihren eigentlichen anspruchsvollen Aufgaben leistet. Und wichtig ist ja für uns alle, dass die Kernaufgaben unserer Lehrer – der Umgang mit unseren Kindern immer im Vordergrund stehen. Die Kritischen unter Euch bitten wir also um ein wenig Geduld.

Neues Jahr, Neue Homepage – Neue Schule?

Nein. Es ist uns wichtig, unsere Werte zu erhalten. Aber wir wollen unsere Schule entsprechend dieser Werte nach außen darstellen. Eine Schule mit guten Traditionen, eine Schule auf die Verlass ist.

In diesem Sinne ein Gutes Neues Jahr!



Im neuen Outfit, die Homepage

Impressum

Die PetriPost wird gemeinsam herausgegeben von der Schulkommission und dem Kirchenrat der Sankt Petri Gemeinde.

Redaktion: Jytte Eriksen, Georg Miller, Grit Quittkat (Schulteil)

Wulf D. Wätjen, Markus Löwe (Kirchenteil).

Erscheinungsweise: vierteljährlich jeweils zum 1.3., 1.6., 15.9., 1.12.

Redaktionschluss: jeweils der 5. des Vormonats.

Auflage: 1200 Stück. Druck: MV-tryk, Middelfart.



Angelika Kokholm, Skoleforening

Aktuelles vom Schulverein

Für euren Schulverein beginnt das Schuljahr immer mit einem vollen Terminkalender. Wir sorgen dafür – ganz wie es in unseren Statuten steht – dass sich all jene, die sich Sankt Petri verbunden fühlen, in gemütlicher Atmosphäre bei tollen Festen treffen und kennenlernen können.

Der krönende Abschluss des Kalenderjahres ist immer das Laternenfest, eine wunderschöne Tradition für die 0. bis 2. Klassen. Das vergangene Laternenfest war ernsthaft von der Grippewelle bedroht und wir hatten keine Ahnung, mit wievielen Gästen wir rechnen können. Viele Helfer und SFO Mitarbeiter waren ausgefallen, aber mit ein bisschen Improvisation und dank guter Zusammenarbeit ist es auch 2009 ein schönes und erfolgreiches Arrangement geworden.

Derzeit haben wir eine kleine Winterpause. Die zweite Hälfte des Schuljahres steht für uns immer im Zeichen der Unterstützung von Schule und unseren Mitgliedern, also überall dort, wo wir gebraucht werden und unsere erwirtschafteten Mittel sinnvoll einsetzen können. Wir konnten z.B. den so wichtigen Vortrag über Mobbing, den die Elternvertretung organisiert hat, unterstützen. Almut und Lone aus unserem Vorstand haben selbst mitgeholfen und der Schulverein hat gerne die Hälfte der Kosten übernommen.



Der nächste Programmpunkt ist unsere Generalversammlung, zu der wir alle unsere Mitglieder sehr herzlich einladen. Hier wird der Vorstand gewählt, ich werde euch erzählen, welche Pläne wir haben und wir alle aus dem Vorstand beantworten gerne alle eure Fragen und hören mit Spannung eure Vorschläge und Anregungen.

Also bitte tragt den Termin schon jetzt in euren Kalender ein:

Ordentliche Vollversammlung des Schulvereins

23. März, ab 19 Uhr im Musiksaal der Schule

Meldet euer Kommen auch sehr gerne via Mail an info@sanktpetriskoleforening.dk an, das vereinfacht unsere Planung.

Wir alle aus dem Vorstand des Schulvereins freuen uns auf euer Kommen.

Liebe Grüße,
Angelika Kokholm
Vorstandsvorsitzende

Dallas

af Mette Harsbo

I år havde 4. a den store glæde at præsentere julestykket: ”**Dallas julemanden / Dallas Weihnachtsmann**”. Stykket handlede om en julemand, der kun ville se fjernsyn, selvom der var kort tid til jul, så hans nisser lavede en plan. De ville vække julemanden af hans tv-trance. Det gik ikke så godt de første par gange, men efterhånden blev julemanden mere og mere interesseret i alle nissernes forskellige numre, og en psykolog endte med at vække ham helt op af tv-trancen.

Det var helt vildt sjovt at opføre julestykke, fordi vi alle var klædt ud som nisser, og det gode var, at vi ikke havde nogen timer. Da man stod på scenen, fik man kuldegysninger, og ens ben begyndte at ryste, for man var bange for at sige noget forkert. Det bedste var, at vi havde så meget tid sammen med de andre fra klassen!

Selma og Marie, 4.a

Det sjove ved at lave julestykke var, at vi arbejdede sammen og lærte hinanden bedre at kende. Og så at vi måtte stå foran hele skolen og lave et teaterstykke, og bagefter måtte vi feste. Det var en meget mærkelig fornemmelse at få projektørlys i øjnene

Teresa, Karoline, Zara, Christian og Louis, 4.a

Det der er sjovt ved at lave julestykke er, at man prøver at lave noget nyt, og man øver og øver, indtil man skal spille. Når man står på scenen, bliver man helt skræmt over at se hvor mange mennesker der er. Man sveder og bliver bange for at sige noget forkert. Det bedste ved at lave julestykke er, at man får nye venner, når man øver – det er sjovt og dejligt og fantastisk.

Johannes, 4.a

På scenen i gymnastiksalen



”The World is Yours”

8a's besøg på Louisiana d.06.01.2010

Skrevet af Lea og Emil, 8.a



glad gående hen til os. „Dann lasst uns doch ein paar Bilder machen!“. Lea og resten af klassen stillede sig an foran en kæmpe statue. Da Lea så rundt på sine klassekammerater, så hun, at alle skar ansigter. For et stykke tid var kulden glemt.

Klokken blev endelig elleve, og Louisiana's personale låste op. Emil blev mast ind af resten af klassen samt de andre besøgene. Emil fulgtes med de andre ned til garderoberne. Våde jakker og andet overtøj blev låst inde, og alle mødtes oppe i museumshoppen. En rødhåret kvinde stod foran dem. „Hjertelig goddag og velkommen til Louisiana. I er jo kommet for at se Jacob Holdts billeder i udstillingen ”Tro, håb og kærlighed”. I er velkomne til at komme med mig for at hente papir og blyanter”. Emil så sig omkring mens han gik. „Det var godt nok et stort museum”, tænkte han. Klokken 11:30 sad Emil blandt klassen på en pude med et stykke papir og en blyant i hånden. De sad foran et billede med en sort mand og en sort kvinde, der lå i en seng og omfavnede hinanden. På natbordet ved siden af dem stod en olielampe. Tapetet i værelset var delvist revet ned. I det hele taget var der meget rod, og alt så nedslidt ud. Emil så på billedet med sammenknebnede øjne. Så han rigtig godt efter, kunne han se, at olielampens skær lignede et hjerte. „Jacob Holdt sagde selv, at han faktisk kun var en amatør fotograf. Men det han er god til er at blive venner med folk, så



8a foran Louisiana

„Se der er det!“, råbte Pernille og pegede på en villa med et skilt der sagde: ”The World is Yours”. Lea var ivrig efter at komme ind af glasdøren og ind i varmen. Hendes fødder var efterhånden følelsesløse. „Det nytter ikke noget. Der er låst”, blev der sagt. „Møg, det kan ikke passe, at de først åbner om en halv time”, sagde Lea efter at have kigget på skiltet med åbningstiderne. „Det er jeg ked af”, sagde klasselæreren Tina. „Jeg var sikker på, at det åbnede klokken 10.00”.

Friedemann, den anden klasselærer, kom

han kan fotografere intime scener. På alle hans billeder ser i kun mennesker, som han kender rigtig godt. Han tager kun billeder af sine venner.”, fortæller den rødhårede rundviser.

Efter at være blevet vist rundt får alle lov til selv at gå rundt og betragte billederne. Emil går rundt sammen med et par af de andre drenge. Han ser billeder af fattige sorte i deres private omgivelser, men også billeder af Ku-Klux-klan medlemmer som Jacob Holdt også var venner med. Der var også billeder af amerikanere med våben, de brugte som beskyttelse.

I Louisiana's biograf sidder Lea med de andre piger fra klassen. På det store lærred vises en film om Jacob Holdt.

Klokken 13.15 fik alle fra klassen en gratis billet, så de kan tage et familiedlem med og vise udstillingen. Lea, Emil og resten af klassen forlod museet med et smil på læben, og en ny Jacob Holdt-attitude der sagde "Ja" til alle mennesker.

Klokken er 13.25, Lea står blandt sine klassekammerater. De står på en sne-dækket vej og alle ser tilbage i retning af museet. Lea's stakkels fødder fryser igen.



Billeder fra Louisiana

